

Quelle

Koloniale Bildpostkarten um 1900

Abb. 1: „Zukunft's-Bilder unserer Schutztruppe“  
(Universitäts- und Stadtbibliothek Köln)

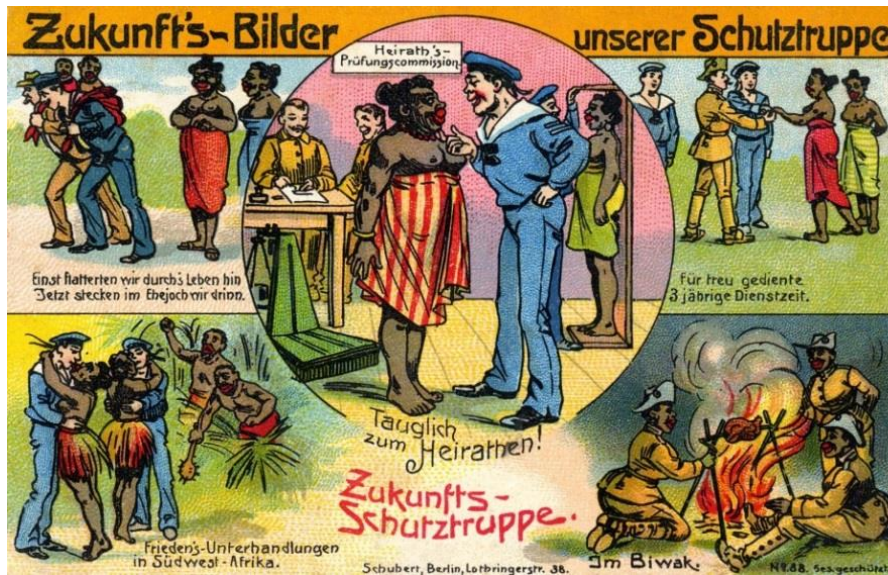


Abb. 2: „Zukunftsbild der Infanterie“ (Historische Bildpostkarten – Universität  
Osnabrück Sammlung Prof. Dr. Sabine Giesbrecht, [www.bildpostkarten.uos.de](http://www.bildpostkarten.uos.de))





Abb. 3: „Zukunfts-Bilder aus dem Frauenstaat“ (Historische Bildpostkarten – Universität Osnabrück Sammlung Prof. Dr. Sabine Giesbrecht, [www.bildpostkarten.uos.de](http://www.bildpostkarten.uos.de))



Abb. 4: „Zur Frauenbewegung“ (Deutsches Historisches Museum, Berlin/I. Desnica )



Koloniale Bildpostkarten um 1900, in: Themenportal Europäische Geschichte, 2017, <[www.europa.clio-online.de/essay/id/artikel-4205](http://www.europa.clio-online.de/essay/id/artikel-4205)>.

Auf diese Quelle bezieht sich ein einführender und erläuternder Essay von Axster, Felix, Männlichkeiten als Groteske. Koloniale (Un-)Ordnung auf Bildpostkarten um 1900, in: Themenportal Europäische Geschichte, 2017, <[www.europa.clio-online.de/quelle/id/artikel-4204](http://www.europa.clio-online.de/quelle/id/artikel-4204)>.